



大森光太郎（おおもりこうたろう）

K-PHOTO代表 / NPO法人コヂカラ・ニッポン理事・広報

幼少期から異文化に興味を持ち始め、大人になりカンボジアの学校や孤児院で子ども達の夢を撮影して周る。現在は「異文化理解」をテーマに自身の経験を日本の子ども達に伝える講演活動に加え、写真／音楽を通じた表現活動を行うなど幅広く活動中。

K-PHOTO HP



BLOG



コヂカラ・ニッポン

HP



問い合わせ先

k.omori@kodikara.org

<子ども・親子・学校向け講演>



「異文化を知ろう in カンボジア」



「幼少期から異文化に興味を持ち始め、大人になりカメラ片手に1人カンボジアの学校や孤児院を訪れ子ども達の夢を撮影して周る。

行ってみたい／見てみたい、という自身の思いから始まったカンボジアでの活動。講演では、これまで私が現地で行った活動だけでなく、なぜカンボジアへ行きたいと思ったのか、そこで出会った人達と関わる事で学んだ事を写真を用いて小学生でもわかるようお話しします。」



大橋小学校
(放課後児童クラブ)



殿平賀小学校
(放課後児童クラブ)



市川市立大洲小学校
(教員向け)



中高生向けフリースペース
ポップコーン
(中高生向け)

<担当プロジェクト>

・コヂカラフォト

子ども達が自分の町の”オススメスポット(好きなところ)”を写真で紹介し、子どものチカラで地方創生を目指すプロジェクト。



HP記事

※コヂカラ・ニッポン×立教大学GL101クラスPR動画制作プロジェクト」

・コヂカラムービー

子ども自身で1から構成を考え、PR動画を制作するプロジェクト。



HP記事

・コヂカラ・ニッポン × 立教大学

「立教大学グローバル・リーダーシップ・プログラムの科目であるGL101/GL111の学生達へコヂカラ・ニッポンから社会課題を提示」



HP記事

・コヂカラファッション

「立教大学GL111クラスの学生達がプロジェクトを発案。
不要となった物を新しい形へと変えるアップサイクリングというアイデアを活かす、子どもと大人の共同参加型プロジェクト。」



HP記事

・ニジュウマルカフェ

「立教大学GL111クラスの学生達がプロジェクトを発案。
思春期の子どもとの接し方に悩む親を対象に、
我が子と同世代の子ども達にその悩みを聞いてもらうカフェを運営するプロジェクト。」



HP記事